

УДК 930(470+571)''18'':327(091)(4)''653''

DOI: 10.26565/2220-7929-2019-56-07

Лиман С. І.

доктор исторических наук, профессор

Харьковский национальный университет имени В. Н. Каразина

Площадь Свободы, 4, 61022, Харьков, Украина

Email: limans@ukr.net

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4965-0288>

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ В ТВОРЧЕСТВЕ Д. И. КАЧЕНОВСКОГО (1827–1872)

В статье рассматривается научно-педагогическая деятельность Д. И. Каченовского в Харьковском университете. Показан его вклад в изучение истории международных отношений в Средние века. Подчеркивается, что Д. И. Каченовского с полным правом можно считать одним из наиболее крупных отечественных специалистов в данной области, несмотря на некоторую идеализацию им феодального общества. Основными предметами преподавания Д. И. Каченовского были международное право и государственное право европейских держав. Главной научной работой Д. И. Каченовского стала его докторская диссертация «О каперсах и призовом судопроизводстве в отношении к нейтральной торговле» (1855), которая получила широкую известность как в Российской империи, так и в Европе. Д. И. Каченовский признавал закономерность каперства, охарактеризовал его сущность и разделял мнение известного французского ученого Ж.-М. Пардессю о том, что устав арагонского короля Альфонса III 1288 г. был первым законодательством относительно каперства. Первый период истории европейского каперства, когда «морская война почти ничем не отличалась от пиратства», длился, по мнению учёного, до конца XVI в. «Курс международного права» был опубликован в 1863 г, хотя и в незавершённом виде, и включал в себя, наряду с эпохой древнего мира, эпоху Средневековья. Концепция развития международного права в Средние века, выдвинутая Д. И. Каченовским, включала в себя несколько главных элементов. Среди них: признание огромной роли в выработке этого права христианской церкви, римских пап и германских императоров, влияние на этот процесс общественного строя и национального характера германских племён, а также констатация общего смягчения под влиянием вышеизложенных факторов нравов и международной напряжённости в средние века. Учёный подчеркивал положительное влияние рыцарства на военные обычаи и международные отношения. Средневековое международное право, история каперства и торговли, общественно-политическая и культурная жизнь Флоренции и влияние на её развитие внешних факторов составляли главные направления исследований учёного. Творчество Д. И. Каченовского оказывало значительное влияние не только на студентов, но и на коллег, а большинство его научных трактовок с успехом выдержали испытание временем.

Ключевые слова: международные отношения, Д. И. Каченовский, история, Средние века, историография, Харьковский университет.

История международных отношений принадлежала к числу наиболее исследуемых проблем в зарубежной и отечественной медиевистике XIX в. Одним из крупных научных центров подобных исследований со времени открытия в 1804 г. стал императорский Харьковский университет. Господство в европейской медиевистике XIX в. доктрин европоцентризма наложило отпечаток на характер работ его учёных. Эти работы, за редким исключением, были посвящены изучению различных аспектов международных отношений Старого Континента. При этом внешний вектор развития европейских государств рассматривали учёные не только историко-филологического, но и юридического факультета. Одним из его представителей, внесших наиболее весомый вклад в историю изучения международных отношений, был профессор кафедры международного права Дмитрий Иванович Каченовский (1827–1872).

Роль Д. И. Каченовского как одного из основателей отечественной международно-правовой науки подчёркивается в статьях некоторых современных украинских учёных-правоведов, не выделяющих, впрочем, историческую и медиевистическую составляющую его трудов [см. напр.: 16]. Изучение же Д. И. Каченовским различных аспектов истории международных отношений средневековой Европы ещё не стало предметом специального исследования. Мемуарная [10, с. 12], мемориальная [3; 17], энциклопедическая [1; 2] и юбилейная [20, с. 242–24] литература содержит почти исключительно биографические сведения о нём. В свою очередь автор данной статьи обращался в своих публикациях к различным аспектам творчества Д. И. Каченовского, однако делал это в контексте изучения отечественными медиевистами отдельных проблем, медиевистики в Украине в целом, личного вклада учёного в её достижения [см. напр.: 11; 12, с. 317–319]. Таким образом, цель предлагаемой статьи – на основе изучения работ Д. И. Каченовского показать его вклад в изучение истории международных отношений средневековой Европы и выяснить, в какой мере эти исследования отражали основные прогрессивные тенденции исторической науки того времени.

Д. И. Каченовский родился в 1827 г. в г. Карачев Орловской губернии. Ещё в раннем детстве он переехал с семьёй в Харьков. Здесь в пятнадцать лет Д. И. Каченовский окончил 1-ую гимназию, а уже в девятнадцать – юридический факультет университета [17, с. 3]. С этим факультетом будет связана вся его последующая научно-педагогическая деятельность. В 1849 г., учёный защитил магистерскую диссертацию «О владычестве над морями», которая была представлена в рукописи и не сохранилась. В этом же году Д. И. Каченовский получил должность адъюнкта кафедры общенародного права и дипломатии [19, л. 88 об.–89], которую затем переименовуют в кафедру международного права. В 1855 г. он защитил докторскую диссертацию «О каперах и призовом судопроизводстве в отношении к нейтральной торговле». Успешная защита позволила Д. И. Каченовскому получить звание экстраординарного (1855), а вскоре ординарного профессора (1858) [19, л. 91 об.–93].

Пребывание в Москве во время этой защиты способствовала его сближению с кружком западников, «заветам которого» он «остался верен до конца жизни» [2, с. 808]. Западнические идеи Д. И. Каченовского, модные в стране после Крымской войны, красной нитью пройдут через его творчество.

Энергия и компетентность Д. И. Каченовского делали его востребованным в стенах университета. В 1850–1851, 1853, 1867–1870 гг. он был секретарём

юридического факультета [19, л. 89об.-91], а в 1870 г. его избрали деканом [15, с. 211]. Как значится в его «Формулярном списке», Д. И. Каченовский «За отлично усердную службу удостоен получить Высочайшее Его Императорского Величества благоволение» (1853) [19, л. 90 об.-91].

Основными предметами преподавания Д. И. Каченовского были «Общенародное право и дипломатия», «Международное право» и «Государственное право европейских держав» (1860) [13, с. 15; 14, с. 16]. Именно лекции по указанным предметам наряду с его докторской диссертацией сделали учёного таким знаменитым. Известный медиевист М. М. Ковалевский, который учился с конца 1860-х гг. в Харьковском университете, так объяснял свой выбор в пользу именно этого факультета: «Истории в это время легче было научиться на юридическом факультете, где тон преподавания давал незабвенный Д. И. Каченовский... В России я не слышал лучшего профессора» [10, с. 64].

Блестящая преподавательская деятельность Д. И. Каченовского завершилась в 45 лет. Уже с середины 1860-х гг. стали проявляться признаки чахотки. Неизлучимо больной, он мужественно продолжал исполнять обязанности декана юридического факультета и лишь незадолго до смерти написал прошение о сложении с себя полномочий [20, с. 245].

Главной работой Д. И. Каченовского стала его докторская диссертация «О каперах и призовом судопроизводстве в отношении к нейтральной торговле» (1855). Для медиевистики эта работа представляет интерес с точки зрения изучения международных отношений. Источниками для написания монографии стали главным образом общие сборники дипломатических актов и сборники решений адмиралтейских судов.

Д. И. Каченовский считал достаточно существенными отличия морской войны от континентальной и, в связи с этим, признавал закономерность каперства. В истории каперства он выделял пять периодов. Первый из них охватывал время с XII до конца XVI вв., второй – с конца XVI в. до Утрехтского мира 1713 г. [4, с. X]. Таким образом, первый период – целиком, а второй – в значительной степени, принадлежали эпохе Средневековья.

В соответствии с задачами работы, автор охарактеризовал сущность каперства и выяснил время его возникновения. «Первые следы существования каперства, – отмечал он, – заметны в странах, которые прилегают к Средиземному морю. Уже в 1288 г. арагонский король Альфонс III предписал приморским городам брать с корсаров обеспечение в том, что они не будут грабить имущество у сограждан и нападать на неприятеля во время перемирий и в нейтральных портах» [4, с. 11]. Д. И. Каченовский разделял мнение известного французского ученого Ж.-М. Пардессю о том, что устав Альфонса III был древнейшим законодательством относительно каперства.

В истории каперства автор особо выделял и ряд других правительственных распоряжений. Так, в течение XIV в. во всех государствах южной Европы «корсары потеряли прежнюю независимость и должны были подчиниться закону» [4, с. 13]. Иначе, по мнению автора, обстояло дело в других регионах Европы. Одно из центральных мест в истории средневекового каперства Д.И. Каченовский отводил англо-французским войнам. «Нигде частная морская война не свирепствовала в такой степени, как в Англии и Франции», – отмечал учёный [4, с. 13–14]. Он связывал этот процесс с многовековым соперничеством двух стран и феодальными раздорами

во Франции. В истории французского каперства Д. И. Каченовский выделял 1373 г., когда король Карл V учредил должность адмирала. Отныне именно он раздавал каперам патенты, а для надзора за каперами, полностью подчинёнными теперь правительству, к концу XV в. были учреждены призовые суды [4, с. 14–18]. Таким образом, в отличие от Испании, обуздавшей своеволие каперов, королевская власть Франции лишь почти веком позже, чем Арагон, сумела поставить их действия под свой контроль.

По мнению Д. И. Каченовского, первый период истории европейского каперства, когда «морская война почти ничем не отличалась от пиратства», длился до конца XVI в. «Знаменитая борьба между Нидерландами и Испанией открывает новый период в истории каперства», – отмечал он [4, с. 21]. Особенности этого этапа Д. И. Каченовский считал, с одной стороны, издания воюющими государствами произвольных декретов против нейтральных стран, а с другой – резкое увеличение количества каперов, которые представляли опасность для всемирной торговли. При этом Д. И. Каченовский не идеализировал способы ведения войны морскими гёзами против Испании. Эти гёзы не только уничтожили испанскую торговлю, но и «начали нападать на всех, не различая друзей от врагов, и превратились в отчаянных пиратов» [4, с. 22]. Война Испании с Нидерландами, по мнению ученого, стала эпохальным событием в истории каперства еще и потому, что с этих пор институт каперства сделался «всеобщим учреждением на Западе Европы» [4, с. 24].

Монография Д. И. Каченовского стала крупным явлением в современной ему науке, как отечественной, так и зарубежной. Выводы автора относительно особенностей развития каперства в средневековой Европе были использованы известными учёными В. П. Даневским, М. А. Таубе и др. [см. напр.: 18, с. 324, 334, 336, 337], а, по словам его коллеги А.Н. Стоянова «ссылки на книгу «О каперах» можно найти во многих новейших сочинениях западноевропейских публицистов» [17, с. 8]. И хотя вопрос о начале первого периода истории каперства требует уточнений, многие из положений этой работы не утратили своей научной ценности и поныне.

Окончательному профессиональному становлению учёного способствовали его заграничные командировки по Германии, Англии, Франции, Бельгии, Голландии, Швейцарии, Австрии, Испании, Италии, Ирландии. Уже во время первой научной командировки 1858–1859 гг. Д. И. Каченовский познакомился с многими видными учёными Запада. Он особенно ценил лекции и личные беседы с профессором Берлинского университета Л. Ранке, поскольку тот «из всех историков... придаёт особенную важность международным вопросам» [5, с. 6]. Для изучения отношений Ганзы и Руси много сделал гамбургский медиевист И. Лаппенберг, знакомство с которым позволило Д. И. Каченовскому назвать его «одним из самых глубоких знатоков ганзейской старины» [5, с. 8].

Посещение европейских стран давало Д. И. Каченовскому необходимый материал и для характеристики их современной правовой системы, и для исторических экскурсов, в том числе в историю международных отношений. Если в своих «Рассказах об Испании» (1862) он лишь обозначил некоторые эпизоды Реконкисты, в том числе воевание у арабов знаменитым Сидом Валенсии [7, с. 4], то в обширном очерке «Флоренция и её старые мастера» (Из путешествий по Италии) (1869) он подробно остановился как на политических, так и на культурных контактах ряда средневековых европейских государств.

Автор рассматривал историю Флоренции с V по XV вв., уделяя значительное внимание влиянию на внутреннее развитие государства внешних факторов (варварские вторжения, византийское и франкское владычество, нападения арабов и норманнов, борьба гвельфов и гибеллинов, противостояние или взаимодействие флорентийцев с германскими императорами) [8, с. 638, 639 и др.]. При этом временем происхождения независимой городской общины Флоренции Д. И. Каченовский считал поражение императорского наместника в борьбе с флорентийцами в 1113 г. [8, с. 654–655].

Подчёркивая высокий уровень развития экономики и гражданского общества, Д. И. Каченовский, вместе с тем, отвергал известное мнение о том, что Флоренцию следует считать «колыбелью новоевропейского искусства». По автору, живопись здесь находилась в застое до XV в. [8, с. 660]. Отметим, что в другом месте учёный доводил период господства «оков» «византийского мастерства» в Италии лишь до XIII в. [8, с. 640] и именно с ним в основном связывал указанные застойные явления. Данное противоречие, как и, в целом, негативная оценка раннесредневекового византийского влияния на развитие итальянского искусства, представляются уязвимыми для критики.

Экскурсы в историю культуры и межкультурных связей не являлись главным предметом исследований Д. И. Каченовского. На первое место он выдвигал изучение правовых аспектов международных отношений. Так, в публикации «О современном состоянии политических наук на Западе и в России» (1862) он утверждал: «в средние века развитию юридических сношений между независимыми племенами препятствовало, с одной стороны, грандиозное, но непрактическое представление о всемирно-христианском государстве; с другой – дикое самоуправство, вошедшее в обычай» [6, с. 101–102].

Эти и другие аспекты Д. И. Каченовский рассматривал в своём основном учебном курсе – «Курсе международного права». В 1863 г. этот курс был опубликован, хотя и в незавершённом виде, и включал в себя, наряду с эпохой Древнего мира, эпоху Средневековья.

Концепция развития международного права в Средние века, выдвинутая Д. И. Каченовским, включала в себя несколько главных элементов. Среди них: признание огромной роли в выработке этого права христианской Церкви, римских пап и германских императоров, влияние на этот процесс общественного строя и национального характера германцев, а также констатация общего смягчения под влиянием вышеизложенных факторов нравов и международной напряжённости в Средние века.

В отличие от древних религий, задерживавших, по определению Д. И. Каченовского, «развитие внешних сношений», в христианстве «как раз и нет племенных и государственных различий»; оно «связывает человечество в одну братскую семью» [9, с. 213] и, таким образом, само христианство «было возвышено над государством» [9, с. 223]. Учёный пытался ещё более усилить категоричность этого вывода, когда ниже отмечал: «Религия христианская не только склоняла умы к миру, но, так сказать, раздвинула границы человеческого общества, открыла людям новые пути к свободному сближению» [9, с. 220]. В свою очередь римские папы и германские императоры, несмотря на их длительную борьбу друг с другом, изображались Д. И. Каченовским как творцы европейского политического и правового единства. «Как бы то ни было, – утверждал автор, – под опекой императора и папы

Европа впервые почувствовала своё единство и могла выдержать долголетнюю борьбу против мусульманства» [9, с. 253]. В другом месте учёный отмечал, что под влиянием именно пап и императоров «народы пришли к убеждению в необходимости для Европы общего права» [9, с. 254].

Однако общетеоретические рассуждения Д. И. Каченовского часто приходят в противоречие с его же конкретнoисторическими фактами. Эти факты рисуют картину средневековой Европы, весьма далёкую от государственной, конфессиональной, этнической и классовой гармонии. В лекциях харьковского профессора перед нами предстаёт общество, в котором идёт постоянная борьба.

Значительное место в своём курсе Д. И. Каченовский уделил и характеристике феодализма. Его автор трактовал, как «совокупность договоров и обычаев о разделении и защите земли». «Политическая централизация чужда феодальному порядку» – указывал он. [9, с. 240]. Что же касается значения феодальной системы в истории Европы, то она, по определению автора, «связала запад, при переходе от варварства к оседлости, прочным цементом, положила конец бродяжничеству, прикрепляла народы к земле, устроила недвижимую собственность и пробудила в каждой группе, в каждом отдельном классе жителей солидарность, корпоративный дух» [9, с. 240].

Некоторая идеализация Д. И. Каченовским феодального общества стала продолжением его, не во всём критического, подхода к истории средневековой Западной Европы в целом. Ярко выраженные западнические идеи учёного предопределили и ряд других его небесспорных выводов. Среди них утверждения о том, что «международные отношения в средние века значительно изменились к лучшему только на западе Европы», а «кельты и славяне были принуждены уступить ему (германскому племени. – С. Л.) первенство в деле возрождения Европы к новой жизни» [9, с. 225, 231].

Однако во многих местах своего курса сам Д. И. Каченовский откровенно признавал очевидные различия между правовой теорией и практикой в вооружённых столкновениях на Западе Европы. Это касалось и наличия «дурных обычаев» при захвате имущества иностранцев, и крайне острого характера борьбы горожан против феодалов, и бессмысленной жестокости последних, которые «не только не имели обыкновения щадить неприятеля, но изувечивали пленных, казнили полководцев за храброе сопротивление, жестоко опустошали города и деревни» [9, с. 241, 245–246]. Более того, автор признавал, что «феодальные законы и обычаи или терпели анархию, или были против неё бессильны», а «почти все войны в Европе от XI до XV столетий», в том числе межгосударственные, «носят на себе феодальный характер» [9, с. 241, 243].

Курс Д. И. Каченовского включал в себя и ряд других важных элементов, позволяющих воссоздать поле деятельности международного права в средневековой Европе. Последние параграфы курса носят соответствующие названия: «Влияние рыцарства на военные обычаи и международные сношения в Западной Европе» и «Взгляд на историю международной торговли и морского права в средние века». И хотя в последнем случае материалом для курса Д. И. Каченовского послужили материалы собственной магистерской диссертации, именно характеристика им феодальной системы и рыцарства производила самое большое впечатление на слушателей.

М. М. Ковалевский так писал о достоинствах курса учителя: «Его лекции по истории международных отношений и по истории государственных учреждений давали возможность охватить одним взглядом в его главных и существенных чертах прогрессивный ход развития общественно-политических форм», а «лекции о влиянии, например, феодализма и рыцарства или средневековой церкви и итальянской дипломатии на выработку начал международного права или по истории смягчения ужасов войны и развития нейтралитета могут быть признаны образцовыми» [10, с. 64–65]. Важно подчеркнуть, что «Курс международного права» был переведен на английский язык [17, с. 31–32] и стал доступен студентам и учёным не только в Российской империи, но и за рубежом.

Таким образом, Д. И. Каченовский внёс заметный вклад в изучение истории международных отношений европейского Средневековья. Он может считаться центральной фигурой харьковской юридической школы медиевистики третьей четверти XIX в. Основными предметами преподавания Д. И. Каченовского были международное право и государственное право европейских держав, а его главной научной работой стала докторская диссертация «О каперах и призовом судопроизводстве в отношении к нейтральной торговле» (1855), которая получила широкую известность как в Российской империи, так и в Европе. Средневековое международное право, история каперства и торговли, общественно-политическая и культурная жизнь Флоренции и влияние на её развитие внешних факторов составляли главные направления исследований учёного. Творчество Д. И. Каченовского оказывало значительное влияние не только на студентов, но и на коллег, а большинство его научных трактовок с успехом выдержали испытание временем.

REFERENCES

1. Holobutskiy, P. V. 2007: Kachenovskiy Dmytro Ivanovych. Entsyklopediia istorii Ukrainy : u 10 tomakh. Kyiv. 4, 156. (In Ukrainian) олобуцький, П. В. 2007: Каченовський Дмитро Іванович. Енциклопедія історії України : у 10 томах. Київ. 4, 156.
2. Grabar, V. 1895: D. I. Kachenovskij. Enciklopedicheskij slovar Brokgauza i Efrona. Sankt-Peterburg. 28, 808. (In Russian) Грабарь, В. 1895: Д. И. Каченовский. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. Санкт-Петербург. 28, 808.
3. De-Pule, M. 1874: Kharkovskij universitet i D.I. Kachenovskij. Vestnik Evropy. 1, 75–115. (In Russian) Де-Пуле, М. 1874: Харьковский университет и Д.И. Каченовский. Вестник Европы. 1, 75–115.
4. Kachenovskij, D. I. 1855: O kaperah i prizovom sudoproizvodstve v otnoshenii k nejtralnoj torgovle. Moskva. (In Russian) Каченовский, Д. И. 1855: О каперах и призовом судопроизводстве в отношении к нейтральной торговле. Москва.
5. Kachenovskij, D. I. 1860: Otchyot o puteshestvii po Zapadnoj Evrope v 1858–1859 gg. Kharkov. (In Russian) Каченовский, Д. И. 1860: Отчёт о путешествии по Западной Европе в 1858–1859 гг. Харьков.
6. Kachenovskij, D. 1862: O sovremennom sostoyanii politicheskikh nauk na Zapade Evropy i v Rossii. Kharkov. (In Russian) Каченовский, Д. 1862: О современном состоянии политических наук на Западе Европы и в России. Харьков.

7. Kachenovskij, D. I. 1862: Rasskazy ob Ispanii. В. m. (In Russian) Каченовский, Д. И. 1862: Рассказы об Испании. Б. м.
8. Kachenovskij, D. I. 1869: Florenciya i eyo starye мастера (Iz puteshestvij po Italii). Vestnik Evropy. 8, 634–683; 10, 678–750. (In Russian) Каченовский, Д. И. 1869: Флоренция и её старые мастера (Из путешествий по Италии). Вестник Европы. 8, 634–683; 10, 678–750.
9. Kachenovskij, D. I. 1863: Kurs mezhdunarodnogo prava. Kharkov. 1863. Ch. 1. (In Russian) Каченовский Д. И. 1863: Курс международного права. Харьков. 1863. Ч. 1.
10. Kovalevskij, M. 1895: Moё nauchnoe i literaturnoe skitalchestvo. Russkaya mysl. 1, 61–80. (In Russian) Ковалевский, М. 1895: Моё научное и литературное скитальчество. Русская мысль. 1, 61–80.
11. Luman, S. I. 2007: Istoriiа serednix vikiv u tvorchosti D. I. Kachenovskoho (1827–1872). Naukoviy visnyk Kharkivskoho derzhavnoho pedahohichnoho universytetu. Seriiа: Istoriiа ta heohrafiа. Kharkiv. 25–26, 159–163. (In Ukrainian) Лиман, С. І. 2007: Історія середніх віків у творчості Д. І. Каченовського (1827–1872). Науковий вісник Харківського державного педагогічного університету. [Scientific Bulletin of Kharkiv State Pedagogical University] Серія: Історія та географія. Харків. 25–26, 159–163.
12. Liman, S. I. 2009: Idei v latah: Zapad ili Vostok? Srednevekovе v ocenkah medievistov Ukrainy (1804 – pervaya polovina 1880-h gg.). Kharkov. (In Russian) Лиман, С. І. 2009: Идеи в латах: Запад или Восток? Средневековье в оценках медиевистов Украины (1804 – первая половина 1880-х гг.). Харьков.
13. Obozneniya prepodavaniya predmetov v imperatorskom Kharkovskom universitete na 1850/1851 uchebnyj god. 1850: Kharkov. (In Russian) Обзорения преподавания предметов в императорском Харьковском университете на 1850/1851 учебный год. 1850: Харьков.
14. Obozneniya prepodavaniya predmetov v imperatorskom Kharkovskom universitete na 1864/1865 uchebnyj god. 1865: Kharkov. (In Russian) Обзорения преподавания предметов в императорском Харьковском университете на 1864/1865 учебный год. 1865: Харьков.
15. Protokoly zasedanij sojeta imperatorskogo Kharkovskogo universiteta i prilozheniya k nim. 1870: Kharkov. 8, 209–248. (In Russian) Протоколы заседаний совета императорского Харьковского университета и приложения к ним. 1870: Харьков. 8, 209–248.
16. Savchuk, K. O. 2014: Dmytro Ivanovych Kachenovskiy ta yoho vnesok u stanovlenniа svitovoi ta vitchyznianoі nauky mizhnarodnoho prava. Ukrainskiy shchorichnyk mizhnarodnoho prava. 575–585. (In Ukrainian) Савчук, К. О. 2014: Дмитро Іванович Каченовський та його внесок у становлення світової та вітчизняної науки міжнародного права. Український щорічник міжнародного права. 575–585.
17. Stoyanov, A. N. 1894: Vospominanie o D.I. Kachenovskom. Kharkov. (In Russian) Стоянов, А. Н. 1894: Воспоминание о Д.И. Каченовском. Харьков.
18. Taube, M. A. 1898: Istoriiа zarozhdeniya sovremennogo mezhdunarodnogo prava. (Srednie veka). Kharkov. T.2. Chast osobennaya. Principy mira i prava v mezhdunarodnyh stolknoveniyah srednih vekov. (In Russian) Таубе, М. А. 1898: История зарождения современного международного права. (Средние века).

- Харьков. Т.2. Часть особенная. Принципы мира и права в международных столкновениях средних веков.
19. Formulyarnyj spisok o sluzhbe ekstraordinarnogo professora Kharkovskogo universiteta, nadvornogo sovetnika Kachenovskogo. Centralnyj gosudarstvennyj istoricheskij arhiv Ukrainy v g. Kieve. Fond 2162. Opis 2. Delo 94. L. 88–93. (In Russian) Формулярный список о службе экстраординарного профессора Харьковского университета, надворного советника Каченовского. Центральный государственный исторический архив Украины в г. Киеве. Фонд 2162. Описание 2. Дело 94. Л. 88–93.
 20. Yuridicheskij fakultet Kharkovskogo universiteta za pervye 100 let ego sushestvovaniya (1805–1905). 1908: Kharkov. (In Russian) Юридический факультет Харьковского университета за первые 100 лет его существования (1805–1905). 1908: Харьков.

Liman S. I.

Doctor of Sciences (History), Professor

V. N. Karazin Kharkiv National University
4 Svobody Sq., 61022, Kharkiv, Ukraine

Email: limans@ukr.net

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4965-0288>

INTERNATIONAL RELATIONS OF MEDIEVAL EUROPE IN WORKS OF D. I. KACHENOVSKIY (1827–1872)

The article dwells on reasearch and academic activity of D. I. Kachenovskiy at Kharkiv University. His contribution is shown to the study of international relations history at Middle Ages. It is emphasized that we are quite right to call D. I. Kachenovskiy one of most prominent Ukrainian experts in this field, despite his certain idealization of feudal society. Main teaching subjects of D. I. Kachenovskiy were international law and state law of European powers. The basic research work by D. I. Kachenovskiy became his doctoral thesis «On Privateers and Prize Proceedings Relative to Neutral Merchandise» (1855) which became widely known both in Russian Empire and Europe. D. I. Kachenovskiy admitted the appropriateness of privateering, characterized its essence and shared the opinion of well-known French scholar J.-M. Pardessus that charter by Aragon king Alfonso III of 1288 had been the first legislative act relating to privateering. The first period in European privateering history when “naval war was almost indistinguishable from piracy” lasted, by the scholar’s opinion, up to the end of XVI century. His «Course in International Law» was published in 1863, though unfinished, and embraced the antiquity as well as Middle Ages. The concept of international law development in the Middle Ages as proposed by D. I. Kachenovskiy included several basic elements. Those are: admission of the tremendous contribution of Christian Church, Roman Popes and German Emperors in elaboration of this law, influence of public order and national character of German tribes, as well as statement of general détente of mores and international tension in the Middle Ages under the effect of above-cited factors. The scholar emphasized positive influence

of knighthood on customs of war and international relations. Medieval international law, history of privateering and trade, social-political and cultural life of Florence and effect of internal factors on its development were the main lines in research of the scientist. Works by D. I. Kachenovskiy exerted the substantial impact not only on students, but on his colleagues as well, and his scientific treatments mostly sustained time exam.

Keywords: international relations, D. I. Kachenovskiy, history, Middle Ages, historiography, Kharkov University.

Лиман С. І.

доктор історичних наук, професор

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Майдан Свободи, 4, 61022, Харків, Україна

Email: limans@ukr.net

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4965-0288>

МІЖНАРОДНІ ВІДНОСИНИ СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ ЄВРОПИ У ТВОРЧОСТІ Д. І. КАЧЕНОВСЬКОГО (1827–1872)

У статті розглядається науково-педагогічна діяльність Д. І. Каченовського в Харківському університеті. Показано його внесок у вивчення історії міжнародних відносин в Середні віки. Підкреслюється, що Д. І. Каченовського з повним правом можна вважати одним з найбільших вітчизняних фахівців в даній області, незважаючи на деяку ідеалізацію ім феодального суспільства. Основними предметами викладання Д. І. Каченовського були міжнародне право і державне право європейських держав. Головною науковою роботою Д. І. Каченовського стала його докторська дисертація «Про капери і призовому судочинстві в ставленні до нейтральної торгівлі» (1855), яка отримала широку популярність як в Російській імперії, так і в Європі. Д. І. Каченовський визнавав закономірність каперства, охарактеризував його сутність і поділяв думку відомого французького вченого Ж.-М. Пардессю про те, що статут арагонського короля Альфонса III 1288 р. був першим законодавством щодо каперства. Перший період історії європейського каперства, коли «морська війна майже нічим не відрізнялася від піратства», тривав, на думку вченого, до кінця XVI ст. «Курс міжнародного права» був опублікований в 1863 р, хоча і в незавершеному вигляді, і включав в себе, поряд з епохою стародавнього світу, епоху Середньовіччя. Концепція розвитку міжнародного права в Середні віки, висунута Д. І. Каченовским, включала в себе кілька головних елементів. Серед них: визнання величезної ролі у формуванні цього права християнської церкви, римських пап і німецьких імператорів, вплив на цей процес суспільного ладу і національного характеру германських племен, а також констатація загального пом'якшення під впливом вищевикладених чинників моралі та міжнародної напруженості в Середні віки. Вчений підкреслював позитивний вплив лицарства на військові звичаї та міжнародні відносини. Середньовічне міжнародне право, історія каперства і торгівлі, суспільно-політичне та культурне життя Флоренції і вплив на її розвиток зовнішніх факторів становили головні напрямки досліджень вченого. Творчість Д. І. Каченовський мала значний вплив не тільки на студентів, а

й на колеґ, а більшість його наукових трактувань з успіхом витримали випробування часом.

Ключові слова: міжнародні відносини, Д. І. Каченовський, історія, Середні віки, історіоґрафія, Харківський університет.