

DOI: <https://doi.org/10.26565/1992-4259-2023-28-05>

УДК 712.4

**О. О. ГОЛОЛОБОВА<sup>1</sup>**, канд. с.-г. наук, доц.,  
доцент кафедри екологічного моніторингу та заповідної справи,  
e-mail: [elena.gololobova@karazin.ua](mailto:elena.gololobova@karazin.ua) ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-5558-2114>

**О. В. НЕВЕЧЕРЯ<sup>1</sup>**,  
студентка Навчально-наукового інституту екології,  
e-mail: [olha.nevecherya@student.karazin.ua](mailto:olha.nevecherya@student.karazin.ua) ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0005-1343-817X>

<sup>1</sup>Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна  
майдан Свободи, 4, м. Харків, Україна 61022

## ВПРОВАДЖЕННЯ СУЧАСНИХ ЕКОЛОГІЧНИХ ТРЕНДІВ ОЗЕЛЕНЕННЯ В ДИЗАЙН-ПРОЕКТ СТУДЕНТСЬКОГО ПАРКУ

**Актуальність.** На сьогоднішній день студентські парки є невід'ємною частиною студентського життя. Проте, багато існуючих парків мають недоліки та проблеми, які не дозволяють їм повністю задовольняти потреби та інтереси студентської громади.

**Мета.** Розробка дизайн-проекту студентського парку з урахуванням сучасних екологічних трендів озеленення, потреб та інтересам студентської громади/

**Методи.** Опитування користувачів парку, експертна оцінка, територіальний аналіз, моделювання та візуалізація за допомогою програми Realtime Landscaping Architect.

**Результати.** Розроблено детальний проект ландшафтного дизайну студентського парку біля гуртожитку. Беручи до уваги базові потреби студентів доцільним є створення двох основних функціональних зон майбутнього парку: спортивної зони та зони відпочинку. Ландшафтний дизайн студентського парку розроблено та візуалізовано як 3D-модель ландшафту у реальному часі. Парк розроблено у регулярному стилі, де всі елементи суворо геометрично розташовані на ділянці, усі форми чіткі та симетричні. В дизайні майбутнього парку запропоновано багато рослинних композицій з квітучих багаторічних рослин

**Висновки.** Ландшафтний дизайн студентського парку є важливим елементом студентського життя, оскільки він сприяє забезпеченню здорового та комфортного середовища для навчання та активного дозвілля, здоровому способу життя та формуванню екологічної свідомості.

**КЛЮЧОВІ СЛОВА:** ландшафтний дизайн, зона відпочинку, рослинні композиції, елементи ландшафтного дизайну

**Як цитувати:** Гололобова О. О., Невечеря О. В. Впровадження сучасних екологічних трендів озеленення в дизайн-проект студентського парку. *Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, серія «Екологія»*. 2023. Вип. 28. С. 58 - 70. DOI: <https://doi.org/10.26565/1992-4259-2023-28-05>

**In cites:** Gololobova, O. O., & Nevecherya, O. V. (2023). Implementation of modern environmental greening trends for the student park design project. *Visnyk of V. N. Karazin Kharkiv National University, Series «Ecology»*, (28), 58 - 70. <https://doi.org/10.26565/1992-4259-2023-28-05> (in Ukrainian)

---

© Гололобова О. О., Невечеря О. В., 2023



[This is an open access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License 4.0.](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

## Вступ

На сьогоднішній день студентські парки є невід'ємною частиною студентського життя. Студентські парки є важливими місцями відпочинку, спілкування та активної роботи для студентської громади. Вони створюють атмосферне середовище, забезпечують можливість проведення різноманітних заходів та сприяють зміцненню колективу.

В сучасному світі студентський парк – це не просто місце для прогулянок та відпочинку, а простір, де студенти можуть знайти спільноту та заняття, які підтримають їх здоров'я та благополуччя. Однак, незважаючи на значення студентських парків, багато з них потребують реконструкції та покращення, аби задовольнити потреби користувачів.

Один з важливих аспектів дизайну цих парків – це їх функціональність, а саме забезпечення необхідних умов для відпочинку, навчання, спорту та інших активностей студентів. З цією метою часто використовуються елементи пейзажної архітектури, такі як майданчики для спорту, лавки, барбекю, альтанки, зони для пікніків та інше [1]. Окрім цього, дизайн студентських парків повинен відповідати естетичним вимогам та створювати приємну атмосферу для прогулянок та відпочинку. Це можна досягти за допомогою добре продуманої композиції рослинності, водних елементів та інших природних об'єктів, а також з використанням елементів мистецтва [2]. Важливим аспектом дизайну студентських парків є також їх екологічна придатність та сталість. Це вимагає забезпечення належного догляду за рослинністю, а також використання екологічно чистих матеріалів та технологій [1].

Огляд сучасних успішних проєктів показує, що вони базуються на комплексному підході, що враховує різні аспекти їх функціональності, естетичної привабливості та екологічної придатності [3]. Важливо також враховувати особливості конкретного університету [4,5,6,7,8].

Спеціалізовані журнали, що висвітлюють питання проєктування та управління зеленими зонами у містах, приділяють увагу й проєктуванню студентських парків, зокрема такі авторитетні видання як:

1. Landscape Architecture Magazine – це журнал, що присвячений ландшафтному дизайну, публікує статті, інтерв'ю та проєкти, пов'язані з дизайном простору та природними елементами, що його оточують [9].

2. Journal of Environmental Psychology – журнал, що фокусується на психологічних аспектах, пов'язаних з природними елементами, охоплює теми, пов'язані з екологією та поведінкою людей у відкритому просторі [10].

3. International Journal of Sustainable Built Environment – цей журнал публікує статті, що стосуються сталого розвитку та дизайну простору, зосереджується на збереженні природних ресурсів та екологічності стійкості у міських середовищах [11].

4. Journal of Park and Recreation Administration – журнал, що присвячений адмініструванню та управлінню парками та рекреаційними областями, включаючи студентські парки. Він охоплює теми, пов'язані з плануванням, дизайном, управлінням та оцінкою парків та рекреаційних зон [12].

5. Journal of Outdoor Recreation, Education, and Leadership – журнал охоплює теми, пов'язані з управлінням, дизайном та використанням зовнішніх розважальних зон у вищих навчальних закладах [13].

Багато корисної інформації щодо основних етапів створення проєктів з ландшафтної архітектури містять такі інтернет-ресурси як ArchDaily [14], Landscape Institute [15], та World Landscape Architecture [16].

Звернення до сучасних джерел з тематики дизайну студентських парків дає змогу досліджувати нові підходи та ідеї в розробці зелених зон для студентів, використовуючи найкращі практики та інновації, щоб створити комфортне та привабливе середовище для навчання та відпочинку [10].

Метою роботи є розробка дизайн-проєкту студентського парку з урахуванням сучасних екологічних трендів озеленення, який відповідатиме потребам та інтересам студентської громади, забезпечуватиме комфортні умови для відпочинку та активного дозвілля, сприятиме здоровому способу життя та формуванню екологічної свідомості.

## Матеріали та методи досліджень

Використано територію гуртожитку №1 Таврійського національного університету по вулиці Галицька, 8, Подільського району міста Києва.

Дослідження проводилось за допомогою опитування користувачів майбутнього парку, експертної оцінки, територіального аналізу, комп'ютерного моделювання території студентського парку та візуалізації проекту майбутнього парку.

Для створення студентського парку спочатку потрібно вивчити потреби та інтереси студентської громади, визначити де буде розміщений парк та виділити основні зони [18].

Потреби студентів студентського парку можуть бути різними, але наступні є досить поширеними:

1. Потреба у відпочинку та розвагах: студенти можуть відвідувати студентський парк для того, щоб розважитися та відпочити після навчального дня.

2. Потреба у спортивних заняттях: юнаки й дівчата можуть відвідувати студентський парк для того, щоб займатися спортом, включаючи фітнес, баскетбол, волейбол, футбол тощо.

3. Потреба у прогулянках та спілкуванні: студенти можуть відвідувати студентський парк для того, щоб погуляти, насолодитися природою та зустрітися з друзями.

4. Потреба у навчальних та культурних подіях: молодь може відвідувати студентський парк для того, щоб взяти участь в навчальних та культурних заходах, таких як лекції, виставки, концерти тощо.

Враховуючи вищезазначені потреби, було обрано місце розташування майбутнього парку – територію гуртожитку №1 Таврійського національного університету. Локація майбутнього парку має площу 3118,65 кв.м<sup>2</sup>, яка буде достатня для розміщення всіх елементів ландшафтного дизайну парку, а саме доріжок, композицій декоративних рослин, лав, спортивного майданчику, представлена на рис. 1.

Розташування студентського парку саме в цьому місці забезпечить зручний доступ до парку для студентів, які проживають в гуртожитках. Багатофункціональність парку надає широкий спектр місць для відпочинку, де кожен відвідувач знайде для себе простір.



Рис. 1 – Обрана локація території майбутнього парку

Fig. 1 – The location of the territory of the future park has been selected

### Результати дослідження

Беручи до уваги базові потреби студентів доцільним є створення двох основних функціональних зон майбутнього парку: спортивної зони та зони відпочинку.

Зоною спорту став спортивний майданчик з різними тренажерами для занять спортом, полем для гри в баскетбол та тенісним столом. Спортивні майданчики та тренажери в студентському парку є корисними для підтримання фізичного здоров'я та підвищення енергії студентів та інших відвідувачів. В іншій зоні розміщено достатня кількість лав, квітників, дерев та декоративних кущів для комфортного відпочинку.

Ландшафтний дизайн студентського парку розроблено та візуалізовано за допомогою програми Realtime Landscaping

Architect, яка дозволяє створювати 3D-моделі ландшафту та відображати їх у реальному часі. Парк був створений у регулярному стилі, де всі елементи суворо геометрично розташовані на ділянці, усі форми чіткі та симетричні. Кожна рослина, кущ і барвисті клумби посаджені за певною схемою, яка підкреслює загальну структуру парку [17]. Доріжки прямі та рівні, а живі огорожі набувають певних геометричних форм. Територія оформлена в лаконічному та простому напрямку, що видно на рис. 2 та рис. 3. В дизайні майбутнього парку запропоновано багато рослинних композицій з квітучих багаторічних рослин, що повністю відповідає побажанням студентів мати затишний та квітучий парк з високою естетичною привабливістю на протязі всього року.



Рис. 2 – Ландшафтний план студентського парку

Fig. 2 – Landscape plan of the student park



**чРис. 3** – Ландшафтний проект студентського парку

**Fig. 3** – Landscape project of the student park

Асортиментна відомість рослин представлена в таблиці 1.

По обидва боки гуртожитка висаджено гостролисті клени, а на розі нього – спірею сіру Грефшейм. Біля входу в гуртожиток розміщена стоянка для велосипедів, це видно на рис. 4.

Перед входом у гуртожиток розміщені лави, за ними посаджено рожеву спірею Бумальда, така ж спірея ще посаджена вздовж доріжки що йде перпендикулярно до гуртожитку та виходить на вулицю, як показано

на рис. 5. Між цими красивоквітучими декоративними чагарниками висаджено дві сосни звичайні.

Від гуртожитку запланована покорова доріжка, яка веде до виходу та має розгалудження посередені до зони відпочинку в одну сторону та до спортивного майданчика в іншу.

На рис. 5 видно, що зона відпочинку є головним елементом цього парку.



**Рис. 4** – Вхід до гуртожитку

**Fig. 4** – Entrance to the hostel

Таблиця 1

Асортиментна відомість рослинного матеріалу, запропонованого  
для озеленення студентського парку

Table 1

Assortment list of plant material proposed for landscaping the student park



















№	Українська назва	Латинська назва	Необхідна кількість
	Ірга Ламарка	<i>Amelanchier lamareckii</i>	6
	Барбарис	<i>Berberis</i>	4
	Барбарис Тунберга	<i>Berberis thunbergii</i>	6
	Бересклет крилатий	<i>Euonymus alatus</i>	2
	Декоративна яблуня	<i>Malus</i>	1
	Кизильник блискучий	<i>Cotoneaster lucidus</i>	2
	Клен гостролистий Друммонда	<i>Acer platanoides Drummondii</i>	4
	Лаванда	<i>Lavandula</i>	30
	Липа дрібнолиста	<i>Tilia cordata</i>	5
	Самшит вічнозелений	<i>Buxus sempervirens</i>	93
	Сосна звичайна	<i>Pinus sylvestris</i>	4
	Ялиця бальзамиста	<i>Abies balsamea</i>	1
	Спірея рожева Бумальда	<i>Spiraea x bumalda</i>	2
	Спірея жовта Голден Принцесс	<i>Spiraea japonica 'Golden Princess'</i>	44
	Спірея сіра Грефшейм	<i>Spiraea cinerea Grefsheim</i>	2
	Троянда Ред Леонардо да Вінчі	Red Leonardo da Vinci	60
	Туя Брабант	<i>Thuja occidentalis Brabant</i>	8
	Шавлія дібровна Карадонна	<i>Salvia nemorosa 'Caradonna'</i>	120



Рис. 5 – Зона відпочинку

Fig. 5 – Rest area

По центру посаджена декоративна яблуня Роял Бьюті. Довкола неї у вигляді певної композиції розроблена сучасна зона лав, затінена живою огорежею з кущів піроканті. Обрамлені вони по дві сторони модульним квітником у вигляді півкіл. Живий бордюр складається з кущів спіреї Голден Принцесс та лаванди. Посередені рослинна композиція, у вигляді шахової схеми, що складається з троянд Ред Леонардо да Вінчі та шавлії Карадонна. Вона оточена кущами самшиту, вистрежених у формі шару, що видно на рис. 5.

Можна також рекомендувати сорти «Cordula» й «Tornado» які завдяки безперервному рясному квітненню, стійкості до абіотичних й біотичних факторів є високо декоративними універсальними сортами для створення клумб, бордюрів [19].

На рис. 6 вздовж паркану висаджені липи, під ними кущі ірги та кизильнику, які закривають зону відпочинку від вітру, пилу і шуму з вулиці [20]. Навпроти зони відпочинку, вздовж спортивного майданчика доцільно висадити барбарис Тунберга, а біля баскетбольного поля висаджені в ряд



Рис. 6 – Композиція, що закриває парк від вулиці

Fig. 6 – A composition that closes the park from the street

туї Брабант. Між гуртожитком та зоною активного відпочинку варто посадити дві сосни звичайні та ялицю, які створюють легку тінь для лавок, що розміщені перед ними видно на рис. 7.

На Новий рік студенти можуть прикрасити ялицю та вона стане гарним новорічним деревом, як показано на рис. 8.

На спортивному майданчику є достатня кількість тренажерів та тенісний стіл, також є лави для відпочинку по обом сторонам.

Стильні рослинні композиції висаджені у всіх зонах, створюють сучасний, і в той же час затишний дизайн парку.

Велике значення у формуванні середовища будь-якого ландшафтного об'єкта має декоративне акцентне освітлення елементів



Рис. 7 – Спортивний майданчик

Fig. 7 – Sports ground



Рис. 8 – Новорічна локація

Fig. 8 – New Year location

ландшафтного дизайну [21]. Освітлення цього студентського парку створене за допомогою застосування певних композиційних прийомів формування світло-кольорового середовища локальних елементів (рис. 9 і рис. 10).

Канву освітлення всього парку складають вуличні ліхтарні стовпи, розміщені у шаховому порядку. А за допомогою світлових

акцентів у вигляді прожекторів з направленим побічним світлом та ґрунтових світильників підсвічено рослинні композиції, щоб зацентувати увагу відвідувача, це продемонстровано на рис. 11 та рис. 12 [21].

Рослинні групи – композиція з дерев, чагарників, квітів – є основними елементами формування парку, а їхнє підсвічування





**Рис. 9** – Візуалізація освітлювальних приладів  
**Fig. 9** – Visualization of lighting devices



**Рис. 10** – Декоративне освітлення парку  
**Fig. 10** – Decorative lighting of the park



**Рис. 11** – Світлові акценти (прожектори)  
**Fig. 11** – Light accents (spotlights)



**Рис. 12** – Світлові акценти (грунтові світильники)  
**Fig. 12** – Light accents (floor lamps)

позитивно впливає на психіку людини. М'яке світло листя, оригінальний силует чагарнику діють заспокійливо, відволікають від марнот. Освітлення рослинних груп забезпечує візуальний комфорт.

Фінансова підтримка створення студентського парку можлива за допомогою таких складових:

1. Гранти від університету: звернутись до відділу студентських справ або фонду розвитку університету та подати заявку на отримання гранту на створення та підтримку студентського парку.

2. Краудфандинг: запустити кампанію збору коштів на платформах краудфандингу. На компанії можна пропонувати нагороди для тих, хто пожертвує, наприклад, відображення їх імені на дошці засновників парку та інше.

3. Спонсорські внески: звернутись до компаній та підприємств у місті з пропозицією спонсорства студентського парку. За внески можна пропонувати різноманітні нагороди для спонсорів, наприклад, назву парку за їх назвою, безкоштовну рекламу, та інше.

4. Організація благодійних заходів: організувати благодійні заходи, такі як концерти,

ярмарки та інші події, щоб зібрати кошти на студентський парк. Відвідувачі заходів можуть пожертвувати гроші на підтримку парку.

5. Фонди місцевої влади: звернутись до місцевої влади з проханням виділити фінансування на створення та підтримку студентського парку. У випадку успіху можна отримати фінансування з бюджету міста або району.

6. Залучення інвесторів: пошук інвесторів може бути проведений за допомогою презентацій та пропозицій, які містять інформацію про проект та його потенційну прибутковість. Інвестори можуть вкладати гроші в обмін на частки в проекті або на інші умови.

Проект ландшафтної дизайну студентського парку біля гуртожитку включає в себе

різноманітні елементи, що відповідають вимогам сучасного ландшафтного дизайну міського середовища та потребам і побажанням студентів, жителів міста загалом. Також розглянуто можливі варіанти фінансування майбутнього парку, основні аспекти, що стосуються організації та оздоблення паркової зони; проаналізовано основні функції студентського парку, зокрема, його роль у забезпеченні зручних та комфортних умов для студентів під час навчання та відпочинку, стимулювання фізичного та психічного здоров'я, сприяння розвитку творчих здібностей та інших важливих аспектів студентського життя [22].

### Висновки

З'ясовано, що такий проект має великий потенціал у поліпшенні якості студентського життя та навчання. Організована та естетично оформлена паркова зона може стати місцем зустрічей, творчої співпраці та відпочинку для студентів, сприяючи створенню сприятливого соціального середовища.

В процесі розробки проекту враховано різноманітні аспекти, такі як зручність розташування об'єктів, використання природних матеріалів, розміщення рослин та створення комфортних зон для активного відпочинку та взаємодії. Такий підхід сприяє не лише естетичному задоволенню, але й фізичному й психологічному благополуччю студентів.

Застосування ландшафтного дизайну у студентському парку також має позитивний вплив на екологічний аспект. Врахування природних факторів, використання стійких до місцевих кліматичних умов рослин та принципів енергоефективності сприяють збереженню природних ресурсів та створенню екологічно чистого середовища для студентів.

Ландшафтний дизайн студентського парку є не лише естетичним елементом, але й важливим фактором для покращення якості студентського життя, стимулювання творчості та сприяння позитивній соціальній взаємодії. Такий проект може мати довготривалий позитивний вплив на студентську спільноту, сприяти розвитку самовираження, здорового способу життя та збереженню навколишнього середовища. Ландшафтний дизайн студентського парку може стати символом ідентичності та гордості для студентів, створюючи привабливу та відмінну візуальну ауру в університетському середовищі.

Ландшафтний дизайн студентського парку може мати позитивний вплив на залучення нових студентів та підвищення рейтингу університету. Студенти, які мають можливість насолоджуватись красою та функціональністю парку, можуть бути більш схильні обирати цей університет для навчання. Також цей парк може стати місцем проведення культурних заходів, спортивних змагань та інших подій, що привертають увагу молоді.

### Конфлікт інтересів

Автори заявляють, що конфлікту інтересів щодо публікації цього рукопису немає. Крім того, автори повністю дотримувались етичних норм, включаючи плагіат, фальсифікацію даних та подвійну публікацію.

### Список використаної літератури

1. Low S. (2013). Public space and diversity: Distributive, procedural and interactional justice for parks. In G. Young, & D. Stevenson (eds.). The Ashgate research companion to planning and culture. Surrey: Ashgate Publishing, 295-310.
2. Kabisch N., Haase D. (2013) Green spaces of European cities revisited for 1990–2006, Landscape and Urban Planning Vol. 22, Issue 2-4, P. 243–254 (in English).
3. Byrne J., Wolch J., Zhang J. (2009). Planning for environmental justice in an urban national park? Journal of Environmental Planning and Management, 52(3), 365–392.
4. Студентський парк Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара. URL: <https://guide.in.ua/business/658118/парк-імені-олеся-гончара>
5. Студентський парк Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. URL: <https://findandfollow.com.ua/tsentr/cherkasy-siti-tur/park-skver-b-hmelnytskogo>
6. Студентський парк Київського політехнічного інституту імені Ігоря Сікорського. URL: [https://ua.igotoworld.com/ua/poi\\_object/67530\\_park-kievskogo-politehnicheskogo-instituta.htm](https://ua.igotoworld.com/ua/poi_object/67530_park-kievskogo-politehnicheskogo-instituta.htm)
7. Студентський парк Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. URL: <https://findandfollow.com.ua/tsentr/cherkasy-siti-tur/park-skver-b-hmelnytskogo>
8. Студентський парк Київського політехнічного інституту імені Ігоря Сікорського. URL: [https://ua.igotoworld.com/ua/poi\\_object/67530\\_park-kievskogo-politehnicheskogo-instituta.htm](https://ua.igotoworld.com/ua/poi_object/67530_park-kievskogo-politehnicheskogo-instituta.htm)
9. Journal Landscape Architecture Magazine. URL: <https://landscapearchitecturemagazine.org> (in English)
10. Journal of Environmental Psychology. URL: <https://www.sciencedirect.com/journal/journal-of-environmental-psychology> (in English)
11. International Journal of Sustainable Built Environment. URL: <https://www.sciencedirect.com/journal/international-journal-of-sustainable-built-environment/vol/5/issue/2> (in English)
12. Journal of Park and Recreation Administration. URL: <https://js.sagamorepub.com/index.php/jpra> (in English)
13. Journal of Outdoor Recreation, Education, and Leadership. URL: <https://js.sagamorepub.com/index.php/jorel> (in English)
14. Broadcasting Architecture Worldwide. URL : <https://www.archdaily.com> (in English)
15. Landscape Institute. URL: <https://www.landscapeinstitute.org/> (in English)
16. World Landscape Architecture. URL: <https://worldlandscapearchitect.com/?v=3a1ed7090bfa> (in English)
17. Гнатюк Л. Р., Косик О. І., Бутмерчук Є. Ю. Особливості розвитку садово-паркових об'єктів міста-держави Ватикан. Теорія та практика дизайну. Дизайн архітектурного середовища. 2019. Вип. 18. С. 58–67.
18. Потанчук І.В. Бичковська Л.С. Ландшафтний урбанізм як один з перспективних напрямів містобудівних перетворень. Містобудування територіальне планування. КНУБА, 2020. Вип. 72. С. 223–232.
19. Гололобова О. О., Дорогань В. В., Сирова А. В. Сучасні підходи до екологізації міського середовища (на прикладі Шевченківського району м. Харкова). Людина та довкілля. Проблеми неоекології. 2019. Вип. 32. С. 42–57. URL: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Ltd\\_2019\\_32\\_6](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Ltd_2019_32_6)
20. Штепа К.О. Зелені насадження як невід'ємна складова заходів з організації безпеки міського середовища. Сучасні проблеми архітектури та містобудування. КНУБА, 2011. Вип. 28. С. 275–284.
21. Крижановська Н.Я., Дубинський В.П. Навчальний посібник «Світлокольоровий дизайн сучасного міста». Харків, ХНАМГ, 2010. – 187 с
22. Новік Г.В., Могила В.В. Засоби формування світло-кольорового середовища. Теорія та практика дизайну: зб. наук. праць. Садово-паркове господарство. К.: НАУ, 2021. Вип. 23. С.141-149.

Стаття надійшла до редакції 14.05.2023

Стаття рекомендована до друку 18.06.2023

**O. O. GOLOLOBOVA**<sup>1</sup>, PhD (Agriculture),

Associate Professor of the Department of Environmental Monitoring and Protected Area  
e-mail: [elena.gololobova@karazin.ua](mailto:elena.gololobova@karazin.ua) ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-5558-2114>

**O. V. NEVECHERYA**<sup>1</sup>,

Student of Karazin Institute of Environmental Sciences  
e-mail: [olha.nevecheria@student.karazin.ua](mailto:olha.nevecheria@student.karazin.ua) ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0005-1343-817X>

<sup>1</sup>V. N. Karazin Kharkiv National University,  
4, Svobody Square Kharkiv, 61022, Ukraine

## IMPLEMENTATION OF MODERN ENVIRONMENTAL GREENING TRENDS IN THE DESIGN PROJECT OF THE STUDENT PARK

Today, student parks are an integral part of student life. However, many existing parks have shortcomings and problems that do not allow them to fully satisfy the needs and interests of the student community.

**Purpose.** Development of a design project of a student park taking into account modern ecological trends in landscaping, the needs and interests of the student community

**Methods.** Park user surveys, peer review, spatial analysis, modeling and visualization with Realtime Landscaping Architect.

**Results.** A detailed landscape design project of the student park near the dormitory has been developed. Taking into account the basic needs of students, it is advisable to create two main functional areas of the future park: a sports area and a recreation area. The landscape design of the student park is designed and visualized as a real-time 3D landscape model. The park is designed in a regular style, where all elements are strictly geometrically located on the site, all shapes are clear and symmetrical. In the design of the future park, many plant compositions from flowering perennials are proposed

**Conclusions.** The landscape design of the student park is an important element of student life, as it contributes to the provision of a healthy and comfortable environment for learning and active leisure, a healthy lifestyle and the formation of environmental awareness.

**KEYWORDS:** *landscape design, recreation area, plant compositions, elements of landscape design*

### References

1. Low, S. (2013). Public space and diversity: Distributive, procedural and interactional justice for parks. In G. Young, & D. Stevenson (Eds.). *The Ashgate research companion to planning and culture*. Surrey: Ashgate Publishing, 295–310. (in English).
2. Kabisch, N., & Haase, D. (2013). Green spaces of European cities revisited for 1990–2006, *Landscape and Urban Planning*, 22(2–4), 243–254.
3. Byrne, J., Wolch, J., & Zhang, J. (2009). Planning for environmental justice in an urban national park *Journal of Environmental Planning and Management*, 52(3), 365–392.
4. Student Park of Oles Honchar Dnipro National University. Retrieved from <https://guide.in.ua/business/658118/park-imeni-olesya-gonchara> (In Ukrainian).
5. Student Park of Cherkasy National University named after Bogdan Khmelnytsky. Retrieved from <https://findandfollow.com.ua/tsentr/cherkasy-siti-tur/park-skver-b-hmelnytskogo> (In Ukrainian)
6. Student Park of Kiev Polytechnic Institute named after Igor Sikorsky. Retrieved from [https://ua.igotoworld.com/ua/poi\\_object/67530\\_park-kievskogo-politehnicheskogo-instituta.htm](https://ua.igotoworld.com/ua/poi_object/67530_park-kievskogo-politehnicheskogo-instituta.htm) (In Ukrainian)
7. Student Park of Cherkasy National University named after Bogdan Khmelnytsky. Retrieved from <https://findandfollow.com.ua/tsentr/cherkasy-siti-tur/park-skver-b-hmelnytskogo> (In Ukrainian)
8. Student Park of Kiev Polytechnic Institute named after Igor Sikorsky. Retrieved from [https://ua.igotoworld.com/ua/poi\\_object/67530\\_park-kievskogo-politehnicheskogo-instituta.htm](https://ua.igotoworld.com/ua/poi_object/67530_park-kievskogo-politehnicheskogo-instituta.htm) (In Ukrainian)
9. Журнал Landscape Architecture Magazine. Retrieved from <https://landscapearchitecturemagazine.org>
10. Journal of Environmental Psychology. Retrieved from <https://www.sciencedirect.com/journal/journal-of-environmental-psychology>
11. International Journal of Sustainable Built Environment. Retrieved from <https://www.sciencedirect.com/journal/international-journal-of-sustainable-built-environment/vol/5/issue/2>
12. Journal of Park and Recreation Administration. Retrieved from <https://js.sagamorepub.com/index.php/jpra> (in English)

13. Journal of Outdoor Recreation, Education, and Leadership. Retrieved from <https://js.sagamorepub.com/index.php/jorel>
14. Broadcasting Architecture Worldwide. Retrieved from <https://www.archdaily.com>
15. Landscape Institute. Retrieved from <https://www.landscapeinstitute.org/>
16. World Landscape Architecture. Retrieved from <https://worldlandscapearchitect.com/?v=3a1ed7090bfa>
17. Hnatiuk, L. R., Kosyk, O. I., & Butmerchuk E. Yu. (2019). Peculiarities of development of landscape gardening objects of the city-state of Vatican. Theory and practice of design. *Design of architectural environment*, 18, 58–67. (In Ukrainian)
18. Potanchuk, I. V., & Bychkovska, L. S. (2020). Landscape urbanism as one of the promising directions of urban transformations. Urban planning, territorial planning. KNUBA. Vol. 72. 223–232. (In Ukrainian)
19. Gololobova, O. O., Dorogan, V. V., & Syrova A. V. (2019). Modern approaches to ecologization of urban environment (on the example of Shevchenkivskyi district of Kharkiv). *Man and environment. Problems of neoecology*. (32), 42–57. <https://doi.org/10.26565/1992-4224-2019-32-04> (In Ukrainian).
20. Shtepa, K. O. (2011). Green spaces as an integral part of measures to organize the safety of the urban environment. *Modern problems of architecture and urban planning*. KNUBA. 28, 275–284. (In Ukrainian)
21. Kryzhanovskaya, N. Ya., & Doubinsky, V.P. (2010). Light-color design of the modern city. Kharkiv. KhNAMG. (In Ukrainian)
22. Novik, G. V., & Mogila, V. V. (2021). Means of forming a light-color environment. Theory and practice of design: coll. Sciences. Works. Landscape gardening. Kyiv: NAU. 23, 141–149. (In Ukrainian)

The article was received by the editors 14.05.2023

The article is recommended for printing 18.06.2023