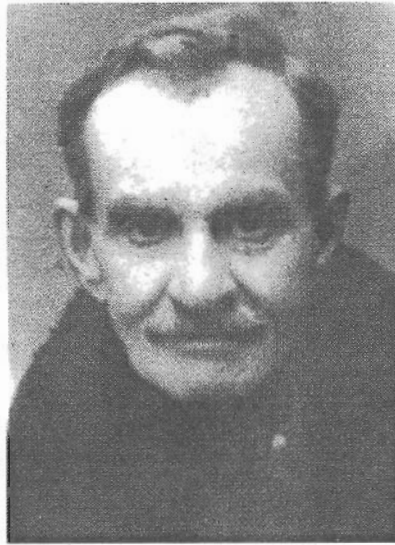




В. И. Кадеев

**Украинский археолог, краевед и этнограф В. А. Бабенко
(к 120-летию со дня рождения)**



В 1997 г. исполняется 120 лет со дня рождения Василия Алексеевича Бабенко, с именем которого связано открытие салтовской культуры, многолетние ее исследования, результаты которых привлекли внимание многих археологов как России и Украины, так и зарубежных. В меньшей мере известна подвижническая деятельность В. А. Бабенко как специалиста в области украинской этнографии, а между тем он внес в ее развитие значительный вклад.

В. А. Бабенко родился 9 апреля 1877 г. в г. Волчанске в семье ремесленника. Трудовую жизнь начал очень рано. Семилетним мальчиком был на побегушках у местного фабриканта. Образование получил в школе, а потом в Волчанской учительской семинарии, после окончания которой в 1897 г. получил диплом народного учителя и место в школе с. Верхний Салтов Волчанского уезда Харьковской губернии. В дальнейшем В. А. Бабенко учился на Высших учительских курсах в Харькове, где прослушал специальный курс по истории и этнографии.

Получив анкету Предварительного комитета по подготовке XII Археологического съезда с просьбой сообщить об исторических и археологических памятниках в окрестностях с. Верхний Салтов, молодой учитель начал расспрашивать местных жителей и проводить поиски древних предметов в ближайших оврагах. В 1900 г. во время поисков он открыл Салтовский могильник. Это открытие положило начало исследованиям археологической культуры, получившей название салтовской, и определило всю дальнейшую судьбу и деятельность В. А. Бабенко. Узнав о могильнике, открытом в с. Верхний Салтов, Харьковский университет немедленно командировал своих представителей — П. П. Ефименко и М. Е. Воронца, которые ознакомились с могильником. На следующий год в Салтов приезжали Д. И. Багaley, А. М. Покровский и другие ученые университета.

С 1901 г. и до начала первой мировой войны В. А. Бабенко сначала с А. М. Покровским, а потом самостоятельно ежегодно производил археологические раскопки открытого им могильника, обследовал Салтовское и Волчанское городища. Недавно нам удалось



В. А. Бабенко в 1912 году

обнаружить ранее неизвестный дневник раскопок В. А. Бабенко за 1914-1915 гг.*, свидетельствующий о том, что он не прекращал и в эти годы раскопок Салтовского могильника. О результатах этих исследований он докладывал на XII, XIII, XIV и XV Археологических съездах. Его дневники и отчеты, посвященные раскопкам, публиковались в «Трудах» Археологических съездов и других изданиях того времени и сразу привлекли внимание археологов и историков, способствовали поискам салтовских памятников в других регионах. Раскопки Салтовского могильника производили П. С. Уварова, Н. Е. Макаренко и А. С. Федоровский, но подавляющее большинство могил (255 из 325, раскопанных с 1900 по 1915 гг.) было раскопано В. А. Бабенко, что позволило ему приобрести опыт археологических исследований.

Отмечая большие заслуги В. А. Бабенко перед отечественной археологией, Совет Московского Археологического института в 1912 г. избрал его своим почетным членом.

*Этот дневник впервые публикуется в данном выпуске журнала «Древности» вместе с топографическим планом раскопок Салтовского могильника за эти годы, что несомненно представит интерес для исследователей салтовской культуры.

с просьбой провести сбор этнографических материалов в Екатеринославской губернии по программе, разработанной им для этнографической выставки к XIII Археологическому съезду, открытой в помещении нового музея в Екатеринославе. Обследовав села, В. А. Бабенко собрал огромный этнографический материал: орудия труда, ремесленные изделия, предметы быта и мебели, разнообразные музыкальные инструменты и т. п. Особенно интересный материал был собран в Новомосковском уезде, где хорошо сохранились украинские костюмы, обстановка и предметы быта.

Много в это время В. А. Бабенко работал над изучением кустарных промыслов Слобожанщины. В Волчанске он основал музей древностей, позднее реорганизованный в Окружной культурно-исторический. В. А. Бабенко руководил этим музеем со времени его основания (1911 г.) до 1930 г. Это был местный центр краеведения и культурно-просветительной работы, имевший после 1917 г. сельские филиалы и проводивший большую работу по выявлению и охране памятников археологии и старины. В самом музее в отделе археологии была хорошая археологическая экспозиция. Из других отделов следует отметить: историко-этнографический, художественно-исторический, историко-революционный.

В 1920-1927 гг. В. А. Бабенко принимал участие во всех археологических исследованиях Салтовского могильника, которые проводили в эти годы Волчанский культурно-исторический музей, Харьковский и Одесский археологические музеи. Одновременно с этим он проводил широкие разведки по выявлению новых памятников салтовской культуры в бассейне Северского Донца, вел раскопки на Волчанском городище.

В 1926 г. В. А. Бабенко опубликовал работу «Розповсюдження салтівської та схожих на неї культур в межах Східної Європи», в которой подводил некоторые итоги изучения салтовской культуры. К этому времени им было опубликовано около 20 научных работ.

В 1928 г. за плодотворную деятельность в области культурного строительства Президиум ВУЦИК присвоил В. А. Бабенко звание Героя Труда с вручением соответствующей грамоты.

В тридцатые годы Василий Алексеевич работал заведующим архивом в Волчанске, продолжая исследование памятников салтовской культуры и этнографии своего края.

В 1943-1947 гг. В. А. Бабенко работал научным сотрудником Харьковского исторического музея и много сделал для восстановления его археологической экспозиции, уничтоженной во время немецко-фашистской оккупации Харькова. В 1946-1947 гг. он принимал участие в раскопках Салтовского могильника, которые проводила археологическая экспедиция Института археологии АН УССР и Харьковского университета.

В 1948 г. В. А. Бабенко вернулся в Волчанск. Несмотря на пожилой возраст, он продолжал работать над историей промышленности города, изучая историю маслозавода и ткацкой фабрики. В последние годы жизни Василий Алексеевич работал над трудом, посвященным истории изучения салтовской культуры, но не успел его завершить. В ноябре 1955 г. В. А. Бабенко умер.

Своим самоотверженным трудом В. А. Бабенко внес значительный вклад в развитие украинской археологии, этнографии и краеведения и навсегда останется в летописи отечественной исторической науки.

