



Нова та новітня історія

В поісках причин хуліганства на футбольних стадіонах Англії (конец 1950-х – сер. 1970-х гг.)

Волошин Дмитрій

Волошин Дмитро. *У поісках причин хуліганства на футбольних стадіонах Англії (конец 1950-х – сер. 1970-х рр.).* В даній роботі проаналізовано зародження руху футбольних хуліганів у Англії. Актуальність теми визначена недостатнім її вивченням вітчизняними істориками та необхідністю глибшого дослідження цього явища. Метою роботи є розгляд особливостей розвитку руху англійських футбольних хуліганів та його ролі у англійському суспільстві та культурі. Автор пропонує комплексний розгляд проблеми футбольного хуліганства на прикладі Англії у момент його зародження і розвитку.
Ключові слова: футбол, хулігани, Англія, скінхеди, фанати.

Волошин Дмитрій. *В поісках причин хуліганства на футбольних стадіонах Англії (конец 1950-х – сер. 1970-х гг.).* В данной работе проанализировано зарождение движения футбольных хулиганов в Англии. Актуальность темы определена недостаточным её изучением отечественными историками и необходимостью более глубокого исследования этого явления. Целью работы является рассмотрение особенностей развития движения английских футбольных хулиганов и его роли в английском обществе и культуре. Автор предлагает комплексное рассмотрение проблемы футбольного хулиганства на примере Англии в момент его зарождения и развития.
Ключевые слова: футбол, хулиганы, Англия, скинхеды, фанаты.

Voloshin, Dmitriy. *In search of the causes of hooliganism at football stadiums in England (late 1950s – mid. 1970s.).* In this paper we analyzed generation of the football hooligans movement in England. Relevance of the topic identified lack of local historians and the study of the need to make an objective assessment of the football hooligans movement in England. The aim is to examine features of the British football hooligans movement, and his role in English society and culture. The author offers a comprehensive examination of the problem of football hooliganism in the example of England at the time of its origin and development.
Keywords: football, hooligans, England, skinheads, the fans.

В наше время спорт стал неотъемлемой частью общественной жизни, значительная часть человечества занимается им или же следит за соревнованиями. Европейский футбол принято называть спортом номер один в мире. Всё время возрастает число его поклонников. Особенно большое значение футбол имеет в Англии. Для граждан этой страны соревнования в этом виде спорта не только являются способом организации своего досуга, но и, зачастую, стилем и даже смыслом жизни. Болельщики часто подстраивают весь ход своей жизни под расписание матчей любимой команды. Важность футбола для англичан предопределила активное развитие в Англии движения футбольных фанатов, главной формой которого стало хулиганство. Несмотря на то, что корнями это явление уходит в далёкое прошлое [16, р. 10], наибольший его всплеск пришёлся на вторую половину XX века.

Заявленная тема изучалась, главным образом, западноевропейскими авторами, среди которых: Г. Армстронг [9], Э. Даннинг [13], П. Мёрфи [17], Р. Спайи [22], Б. Дуги [2; 3; 4]. Однако, до сих пор отсутствуют комплексные работы, посвящённые футбольному хулиганству. В отечественной историографии темы, связанные с историей спорта только начинают разрабатываться.

Целью данной работы является рассмотрение причин и особенностей становления английского футбольного хулиганства в конце 1950-х – середине 1970-х гг.

В середине 1950-х годов Великобритания оказалась в состоянии экономического и социального упадка. Британская империя начала распадаться. В 1960-х гг. в стране распространилась волна общественного недовольства традиционными институтами власти. В прессе всё чаще употребляются выражения «разочарование в нормальном политическом процессе», «явный кризис в области морали и поведения» [16, р. 40]. Социально-экономический кризис проявился в повышении уровня безработицы среди молодёжи. Как следствие, молодые люди всё чаще начали злоупотреблять алкоголем, что вело к ещё большему усилению их агрессивных настроений [2]. Уровень жизни английских рабочих стремительно падал. Несмотря на то, что хулиганские движения часто связывают с употреблением наркотиков, на этапе зарождения движения его участники из бедных семей попросту не могли себе их позволить, потому употребление наркотических веществ ещё не стало характерным для представителей фан-движения [1]. Кроме того, социальное напряжение способствовало нестабильное международное положение Англии. В 1956 году страна оказалась втянутой в международный конфликт, связанный с Суэцким каналом [3]. Все эти факторы в комплексе повлияли на рост преступности среди молодёжи. К началу 1960-х годов банды тинейджеров регулярно дрались не только друг с другом, но и с полицией. Главным полем действия таких «сражений» стали футбольные трибуны, так как этот вид спорта в то время был доступен для низших слоёв населения, в том числе рабочим.

К предпосылкам зарождения футбольного хулиганства необходимо отнести и упадок моральных ценностей в среде английских фанатов. Если ранее существовал своеобразный «кодекс чести», который запрещал в речёвках и песнях на стадионах поднимать проблемы расизма, гендерных взаимоотношений, трагедий, преступлений, то теперь все табу пали. К примеру, в конце 1950-х годов появились речёвки и песни, прямо направленные на то, чтобы высмеять или унижить фанатов «Манчестер Юнайтед» в результате с катастрофы в 1958 году, когда погибло 23 игрока и члена персонала этой команды из 44. [16, р. 70-71]. Вскоре пали и другие ограничения – появились песни расистского характера и тому подобные аморальные вещи, доселе не встречавшиеся на трибунах английских стадионов [16, р. 70-71]. Был нанесён серьёзный удар по моральному облику английских фанатов, что поспособствовало в дальнейшем увеличению количества хулиганов.

На распространение футбольного хулиганства оказали значительное влияние телевизионные трансляции чемпионата мира по футболу 1962 года, проходившего в Чили [20]. В этой стране фанаты были хорошо организованы и имели большое влияние на то, что происходило на футбольном поле. В частности, на чемпионате 1962 года использовались пиротехнические средства поддержки команд. Англичане увидели, что фанаты могут играть более активную роль во время матча. Через несколько недель болельщики по всей стране сформировали собственные группировки, которые отличала хорошая организация, не присущая ранее [3].

Интересным является и тот факт, что к началу 1960-х годов в общественном мнении не сложилось однозначной оценки действий группировок хулиганов. Общественное мнение даже зачастую поддерживало хулиганство на трибунах, не видя в нём существенной проблемы. Например, в статье «Дейли Скетч» от ноября 1963 года под заголовком «Храбрые фанаты – вам не нужны клетки!» репортёр приводил своё видение ситуации на трибунах в Ливерпуле: «Что? Нет – протестам? Нет – участию фанатов в игре? Нет – агрессии с трибун? Нет – дракам на поле? Так к чему тогда придёт английский футбол? «Эвертон» не должен препятствовать хулиганам на трибунах!» [17, р. 87].

В 1963 году в Великобритании была отменена обязательная военная служба [10, р. 256]. Последняя связь молодежи с традициями отцов была разорвана. Внезапно такие старые ценности, как уважение, сострадание и смирение, главные элементы военной жизни, потеряли свою важность. Смирнее всего это стало на футбольных матчах [13, р. 145].

Однако в 1966 году Англии предстояло принимать Чемпионат мира по футболу, потому пресса поспешила настроить общественное мнение против хулиганов и о футбольном хулиганстве как проблеме на время забыли [17, р. 97]. Следует сказать, что это дало результаты – чемпионат мира Англия провела на высшем уровне, происшествий с участием хулиганов удалось избежать. Даже на некоторое время после него в этой стране забыли о футбольных хулиганах как проблеме.

С 1969 года на трибунах футбольных стадионов Англии появляются скинхеды*, что привело к дальнейшему распространению футбольного хулиганства. Представители этой субкультуры с их любовью к дракам и вызывающим поведением показали себя во всей красе в дни матчей. Попытки захватить домашний сектор стали вполне обычным делом для фанатов гостей [3].

Как ни странно, распространению хулиганства среди футбольных фанатов поспособствовала своеобразная позиция властей страны. Когда начинались массовые побоища, обычно появлялись полицейские, чтобы разнять дерущихся [17, р. 108]. Но те времена почти никого не арестовывали. На некоторых стадионах полицейские ждали, пока местные не изобьют приезжих хулиганов, и вмешивались только после этого [13, р. 150].

Как следствие, стычки по всей стране происходили все чаще, а количество зрителей на трибунах продолжало сокращаться. Например, средняя посещаемость матчей с участием клуба «Ноттингем Форест» всего за два сезона (с 1971 по 1973) сократилась с 20 000 до 10 000 человек [19].

17 апреля 1971 г. проблема футбольного хулиганства снова оказалась на первых полосах газет. Поводом к тому стали беспорядки, устроенные фанатами «Лидса» на игре против «Вест Бромвича». На поле оказалось тридцать-сорок фанатов «Лидс Юнайтед», которые хотели выразить свое недовольство судьям. Боковому рефери, при этом, даже попали камнем по голове. Полиции потребовалось почти пять минут, чтобы восстановить порядок [6]. Футбольная ассоциация отреагировала мгновенно – клуб оштрафовали, и первые четыре домашних матча в следующем сезоне команда должна была провести при пустых трибунах [5].

Этот прискорбный случай вызвал еще более негативное отношение к футболу со стороны прессы. К этому моменту полиция наконец-то всерьез взялась за хулиганов, и большое количество стражей закона на стадионах стало нормой [9, р. 31].

К тому времени болельщики начали проносить на стадионы монеты с заточенными ребрами и дротики. Эти предметы было очень легко спрятать, и их зачастую использовали для провокации соперника, закидывая его трибуну. Полиции было очень сложно с этим бороться. Единственное, что она могла предпринять – начать обыскивать фанатов при входе на стадион, и это стало происходить повсеместно. Фанаты

* Скинхеды – молодёжная субкультура, получившая распространение в Англии в 1960-х годах. С конца 1960-х годов в их идеалах всё больше прослеживаются агрессивные настроения, которые отразились на набирающем обороты движении футбольных фанатов, также отличавшемся к этому времени агрессивностью. Символами субкультуры были белые джинсы Levi's, красные или бордовые ботинки Dr. Martens, короткие шарфы, завязанные на манер галстука и очень коротко стриженные волосы. На долгие годы именно такой образ стал ассоциироваться в Англии с образом футбольного фаната.

отреагировали на это без особого энтузиазма, но им пришлось смириться с новым правилом, однако очень часто обыск не мешал им тайком проносить дротики и монеты на стадион [2].

К началу 1973 года перед владельцами футбольных клубов вырисовалась вполне реальная перспектива играть при полупустых трибунах. На матчи ходили практически только хулиганы. Теперь они уже объединялись в так называемые «фирмы» – группировки футбольных фанатов, которые зачастую даже не интересуются происходящим на футбольном поле. Они приходили на трибуны для реализации своих собственных агрессивных целей, что создавало опасные ситуации на стадионе. Более того, даже после матча «фирмы» проявляли агрессию к сопернику и стремились нанести ему как можно больший физический и моральный ущерб. Появление фирм о знаменовало новый этап в хулиганском движении – теперь действия фанатов стали организованными.

В такой ситуации властям необходимо было предпринимать какие-то радикальные решения. В противном случае, проблема хулиганства грозила обернуться большими убытками для владельцев клубов. Первым на серьёзный шаг решился «Ноттингем Форест», который решил буквально посадить хулиганов в клетку. С помощью двухметровых стальных заграждений, вмонтированных в бетонные блоки, трибуна «Трент Энд» на стадионе «Сити Граунд» была разделена на четыре секции, на которые можно было пройти только через специальные входы, тщательно охраняемые полицией [3]. Толпы фанатов больше не могли свободно перемещаться по всей трибуне. Хватило всего пары недель, чтобы беспорядков на стадионе – по крайней мере, на трибуне «Трент Энд» – стало значительно меньше [2; 3].

Однако это нововведение не стало спасением. Уже следующий год принёс с собой новую трагедию. Во втором туре сезона 1974-75 гг. «Болтон» отправился в гости к «Блэкпулу» на обычный календарный матч. Хотя фанатов обыскивали при входе на стадион и разместили на огороженные сектора, за их пределами – в туалетах и у магазинов – болельщики были бесконтрольны. Во время перерыва начались стычки, и в ходе одной из них был вынут из футляра и использован двадцатисантиметровый нож. В результате фанат «Блэкпула» Кэвин Оллсон умер мгновенно от проникающей раны в сердце. Человеку, который нанес этот удар, было всего четырнадцать лет [18]. После этого инцидента большинство клубов Английской лиги решили последовать примеру «Ноттингем Форест» и ужесточить контроль за болельщиками на трибунах.

Однако самым важным шагом было разделение фанатов не на самом стадионе, а за его пределами. Полицейские взяли на вооружение практику сопровождения приезжих фанатов от вокзала до стадиона и обратно. После матча их не выпускали со стадиона, пока окончательно не разойдется местная публика [2].

Но, как оказалось, усиление контроля за фанатами в Англии не сдерживало хулиганов от погромов на выездных матчах своих команд. В 1974 году болельщики «Тоттенхэм Хотспур» (Лондон) во время финала Кубка УЕФА, где их команда встречалась с голландским «Фейеноордом» (Роттердам), сломав ограждение, спровоцировали драку с местными болельщиками. Только после прибытия отрядов специальной полиции, применившей против хулиганов дубинки, гостей удалось успокоить [11]. Однако после матча стычки возобновились и продолжались всю ночь. В итоге 200 человек получили ранения, а 70 были задержаны [24].

Данное событие заставило УЕФА* прибегнуть к санкциям. Было принято решение о проведении двух следующих домашних игр «Тоттенхэма» в 250 километрах от их родного стадиона «Уайт Харт Лэйн» [12].

Однако печальный опыт «Тоттенхэма» не остановил фанатов других английских клубов, и беспорядки на выездных матчах продолжались. Причём, если ранее общественность узнавала о беспорядках за границей из газет, то теперь болельщики смогли увидеть беспорядки на трибунах в прямой трансляции по телевидению [15]. Это случилось во время финального матча Кубка европейских чемпионов между английским «Лидс Юнайтед» и немецкой «Баварией» 28 мая 1975 года. Многие из английских болельщиков ещё до матча совершали набеги на магазины, воровали ювелирные украшения и совершали прочие противозаконные действия [8]. Матч проходил на французском стадионе «Парк де Пренс» и «Лидс» проиграл со счётом 2-0. Английские фанаты, недовольные исходом поединка и судейством матча, после финального свистка устроили беспорядки на трибунах.

Общественность европейских стран была возмущена таким поведением англичан. В самой Англии также поднялась волна возмущения. В газете «Дэйли Миррор» вышла статья под названием «Фанаты позорят «Лидс», где острой критике поддавались действия болельщиков английской команды и акцентировалось внимание на том, что такое поведение за границей создаёт негативный имидж страны в целом [14, р. 28]. 30 мая в той же газете вышла статья с названием «Париж, мы просим прощения за футбольные беспорядки» [21, р. 14]. Этот факт свидетельствовал о том, что в Англии осознавали реальную важность влияния футбольного хулиганства на международную репутацию страны. Результатом такого поведения фанатов «Лидса» стало решение УЕФА отстранить команду на четыре года от участия в европейских соревнованиях на 4 года по решению УЕФА [7, р. 28].

В середине 1970-х гг. футбольное хулиганство оказалось под пристальным вниманием не только полиции и чиновников, но и судебной власти. По делам, связанным с футбольным насилием, стали выносить все

* УЕФА – организация, управляющая футболом в Европе. Она объединяет национальные футбольные ассоциации европейских стран, занимается организацией всех европейских соревнований клубов и сборных. В её юрисдикции находятся также наказания клубов и их болельщиков за различные нарушения.

более суровые приговоры [22, р. 79]. Но, несмотря на это, количество инцидентов, причиной которым были действия хулиганов, практически не сокращалось. Многие хулиганы в то время воспринимали шанс оказаться в суде как неизбежный «производственный риск». Надеть хороший костюм, галстук, принять смущенный вид, извиниться – именно такой была обычная тактика. При этом, традиционным наказанием продолжали оставаться штрафы и общественные работы. [23, р. 67]. Многие предпочитали последнее, поскольку система контроля за исполнением наказания была не на высшем уровне и далеко не всегда власти следили за работами [2].

К 1976 году почти каждый футбольный клуб в стране установил ограждения на своих стадионах. Однако этого было недостаточно. Потому полиция приступила к испытанию нового вида защиты от хулиганов – камер скрытого видеонаблюдения [2]. Количество беспорядков на стадионах начало уменьшаться, но зато увеличилось в других местах. Например, представители фанатских группировок теперь патрулировали станции метро в надежде обнаружить там болельщиков команды-противника. По субботам Юстонский вокзал, один из главных железнодорожных терминалов Лондона, превращался в поле битвы. Болельщики столичных клубов либо встречали здесь фанатов с северных регионов страны, либо провожали их обратно [22, р. 82]. Кроме того, особый прием почти всегда ожидал «Кокни Редз», группировку лондонских поклонников «Манчестер Юнайтед», возвращавшихся домой [22, р. 82].

Приезжим фанатам действительно было чего бояться, ведь беспорядки не ограничивались одним лишь метро и железнодорожными вокзалами. Проблемы возникали и там, где болельщики делали пересадки.

Другим популярным местом для массовых драк стали сервисные станции на шоссе. Иногда фанаты даже договаривались о месте драки на шоссе, что затрудняло полиции задачу предотвращения столкновений фанатов. Обычно до приезда полицейских драки уже заканчивались [3].

Федерация футбола Англии и органы правопорядка осознавали, что, если сразу же не положить конец этой тенденции, она приобретет огромные масштабы. Но на тот момент решения для этой проблемы чиновники не видели.

Таким образом, в конце 1950-х годов в Англии распространяется хулиганство как способ поддержки футбольных команд фанатами. Корни этого явления лежали как в ментальных особенностях англичан, так и в социально-экономических и политических проблемах общества. За полтора десятилетия движения хулиганов приобрело огромный размах и стало главенствовать на трибунах, вытеснив другие виды и формы поддержки команд. Противостояние фанатов происходило не только на трибунах, но и на автостоянках, шоссе, станциях метро. Становилось очевидным, что хулиганы несут в себе угрозу теперь не только для других представителей фанатского движения, но и для мирных граждан, которые могли оказаться в момент драки неподалёку. Поэтому с 1970-х годов власти всерьёз задумываются над принятием мер для решения этой проблемы.

Литература

1. Бьюфорд, Б. Английская болезнь [Электронный ресурс] / Б. Бьюфорд. – Режим доступа: <http://knigosite.ru/library/read/52852/>. Доступ: 15.03.2012.
2. Дуги, Б. Бешеная армия. Облик футбольного насилия [Электронный ресурс] / Б. Дуги. – Режим доступа: http://readfree.ru/site/book_full/12449/. Доступ: 16.03.2012.
3. Дуги, Б. Марш хулиганов [Электронный ресурс] / Б. Дуги. – Режим доступа: <http://readfree.ru/book/C398/>. Доступ: 15.03.2012.
4. Дуги, Б. Фанаты. Рост европейского хулиганства [Электронный ресурс] / Б. Дуги. – Режим доступа: <http://readfree.ru/book/C408/>. Доступ: 17.03.2012.
5. 17 April 1971 – Leeds United – West Bromwich – 1-2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mightyleeds.co.uk/matches/19710417.htm/>. Доступ: 15.03.2012.
6. 17 April 1971: «Leeds will go mad. They have every right to» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.guardian.co.uk/sport/2009/apr/18/ra-y-tinkler-played-advantage-leeds/>. Доступ: 15.03.2012.
7. 4 years out of Europe // Daily Mirror. – 1975. – June 14.
8. A history of Leeds United violence [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.yorkshireeveningpost.co.uk/news/latest-news/top-stories/a_history_of_leeds_united_violence_1_2171900/. Доступ: 17.03.2012.
9. Armstrong, G. Football hooligans: knowing the score / G. Armstrong. – London, 1998.
10. Broad, R. Conscriptio in Britain, 1939–1964: the militarization of a generation / R. Broad. – London, 2006.
11. Bullock, M. Five European nights for Spurs fans to forget [Электронный ресурс] / M. Bullock. – Режим доступа: http://www.sport.co.uk/features/Football/1245/Five_European_nights_for_Spurs_fans_to_forget.aspx/. Доступ: 17.03.2012.
12. Chaudhary, V. England told: more rioting and you're out [Электронный ресурс] / V. Chaudhary. – Режим доступа: <http://www.guardian.co.uk/football/2000/jun/19/euro2000.sport3>. Доступ: 17.03.2012.
13. Dunning, E. The roots of football hooliganism: an historical and sociological study / E. Dunning, P. Murphy, P. Williams. – London, 1988.
14. Fans shame Leeds // Daily Mirror. – 1975. – May 29.
15. Horncastle, J. Retro Ramble: Bayern Munich 2 Leeds United 0, 28th May 1975 [Электронный ресурс] / J. Horncastle. – Режим доступа: <http://www.thefootballramble.com/blog/entry/retro-ramble-bayern-munich-2-leeds-united-0-28th-may-1975/>. Доступ: 17.03.2012.
16. Lim, A. In search of true fan: populism, football and fandom in England from antiquity to the end of 20 century / A. Lim. – Burnaby, 1997.
17. Murphy, P. Football on Trial: Spectator Violence and Development in the Football World / P. Murphy, E. Dunning, J. Williams. – London, 2002.
18. Never forgotten - Pool honour murdered fan [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.lep.co.uk/news/never_forgotten_pool_honour_murdered_fan_1_383052/. Доступ: 16.03.2012.
19. Nottingham Forest Attendance [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.european-football-statistics.co.uk/atnclub/notf.htm/>. Доступ: 18.03.2012.
20. Rockwood, R. How did sport get so big [Электронный ресурс] / R. Rockwood. – Режим доступа: <http://moreintelligentlife.com/content/ideas/tim-de-lisle/how-did-sport-get-so-big/>. Доступ: 17.02.2012.

21. Sorry, Paris, for the football riot // Daily Mirror. – 1975. – May 30.
22. Spaaij, R. Understanding football hooliganism: a comparison of six Western European football clubs / R. Spaaij. – Amsterdam, 2006.
23. Stott, C. Football "hooliganism": policing and the war on the "English disease" / C. Stott, G. Pearson. – London, 2007.
24. Vooren, J. Feyenoord en de voetbalrellen van 1974 [Электронный ресурс] / J. Vooren. – Режим доступа: <http://www.sportgeschiedenis.nl/2007/01/12/feyenoord-en-de-voetbalrellen-van-1974.aspx/>. Доступ: 18.03.2012.

УДК 94(594)«19»:325.86

Перемога над колоніальними силами та завершення процесу боротьби за незалежність Республіки Індонезія

Галушка-Адайкін Антон

Галушка-Адайкін Антон. Перемога над колоніальними силами та завершення процесу боротьби за незалежність Республіки Індонезія. Стаття присвячена завершальному етапу боротьби індонезійського народу за власну незалежність. Крім питань, пов'язаних із протистоянням республіканських сил Індонезії нідерландській колоніальній реакції, в статті розглядаються питання стосовно спроби комуністичного заколоту та створення радикального мусульманського руху на Західній Яві.
Ключові слова: Даруль Іслам, Компартия, Мадіун, Республіка Індонезія, угода, уряд.

Галушка-Адайкін Антон. Победа над колониальными силами и завершение процесса борьбы за независимость Республики Индонезия. Статья посвящена заключительному этапу борьбы индонезийского народа за собственную независимость. Кроме вопросов, связанных с противостоянием республиканских сил Индонезии нидерландской колониальной реакции, в статье рассматриваются вопросы относительно попытки коммунистического переворота и создания радикального мусульманского движения на Западной Яве.
Ключевые слова: Даруль Ислам, Компартия, Мадіун, Республика Индонезия, соглашение, правительство.